



Echos du stage « Débutants » animé par Brigitte BAILLIEUX des 25 et 26 janvier 2014

S'il fallait résumer ce stage en un mot, nous dirions SUPER !!

De la prise de conscience de son corps dans l'espace, de la lecture de la scène proposée à la mise en situation de son personnage, en passant par l'écoute de ses partenaires, nous avons appris, durant ces deux journées intenses en exercices, à apprivoiser les éléments qui interviennent dans la crédibilité du jeu du comédien.

Dans une ambiance très sympathique, avec une bienveillance très pédagogique et une dynamique positive, Brigitte Baillieux nous a tirés vers le haut et nous a fait progresser pour que notre loisir-théâtre nous procure encore plus de plaisir.

Nous sommes tous trois repartis comblés de ce week-end, heureux d'avoir partagé ces découvertes et avec l'envie de les communiquer aux autres comédiens de notre troupe.

Antonia, Myriam et Patrick de la troupe Art'Senn'ic de Rebecq.

Mise en situation, prise de conscience aiguë d'un personnage et de sa posture, écoute de ses partenaires, ..., autant de réflexions et d'échanges proposés par Brigitte Baillieux lors de ce stage ABCD.

Outre sa sympathie naturelle, l'animatrice fait preuve d'une grande pédagogie, positive, motivante, nous poussant toujours plus loin.

L'apprentissage est distrayant et extrêmement varié. Les critiques sont professionnelles, justes et constructives.

Le groupe des 12 participants était très sympa et très équilibré au niveau des âges et de la mixité. Ce qui a aussi contribué à la réussite de ce stage est la dynamique qui en émanait.

En deux mots, un stage réussi et apprécié.

Merci.

Brigitte, Marthe et Véronique du Théâtre du Clin d'œil de Bruxelles.